

七年级语文试卷

分值：120 分 时间：120 分钟 页数：共 8 页

一、积累运用（22 分）

1. 默写古诗文。（共 10 分。答对一句得 1 分，满分不超过 10 分）

- (1) _____，小桥流水人家，古道西风瘦马。（马致远《天净沙·秋思》）
- (2) 非学无以广才，非志无以成学。_____，_____。（诸葛亮《诫子书》）
- (3) _____，一夜征人尽望乡。（李益《夜上受降城闻笛》）
- (4) _____，崔九堂前几度闻。（杜甫《江南逢李龟年》）
- (5) 大自然的一山一水、一草一木都能触发文人雅士的灵感，使他们留下或充满哲理或饱含深情的语句。孔子从不断流逝的河水中得到了惜时的启发：“_____，_____”（《〈论语〉十二章》）；刘禹锡看到了不一样的明丽秋景：“_____，_____”（《秋词（其一）》）；李商隐在秋池夜雨的凄苦中期待未来团聚的欢乐：“_____，_____。”（《夜雨寄北》）；静听窗外风雨肆虐，陆游内心燃烧着为国戍边的志愿：“_____，铁马冰河入梦来。”（《十一月四日风雨大作（其二）》）。

阅读下面的文字，完成 2-4 小题。（7 分）

A. 语文课本使我们打开了一扇文学之门，开启了一段学习之旅。B. 在旅途中，欣赏《济南的冬天》，我们看到了镶上银边的山尖，看到了贮蓄绿色的水藻；聆听《雨的四季》，我们听出了夏雨的热烈粗犷，听出了秋雨的高邈、深远；阅读《从百草园到三味书屋》，我们品尝了像小珊瑚珠攒成的覆盆子，聆听了人声鼎沸的读书声；品味《纪念白求恩》，我们知道了对待工作不能 niǎn qīng pà zhòng、见异思迁；徜徉《大雁归来》，我们见证了定期 qiān xǐ 的大雁下定在黑夜飞行 200 英里的赌注后，一往无前的过程；走进《皇帝的新装》，我们遇到了一群喜欢随声附和的 huá jī 可笑的大臣……C. 自然风物、人情百态犹如一幅幅画呈现在我们眼前，无时无刻触动着我们的心灵，D. 由于语文学习，让我们流连忘返。

2. 根据拼音填写相应的词语。（3 分）

- (1) niǎn qīng pà zhòng () (2) qiān xǐ () (3) huá jī ()

3. 上面文段中加点的词语运用不正确的一项是 () (2 分)

- A. 开启 B. 人声鼎沸 C. 见异思迁 D. 随声附和

4. 上面文段中画横线的四个句子没有语病的一项是 () (2 分)

- A. 语文课本使我们打开了一扇文学之门，开启了一段学习之旅。
- B. 在旅途中，欣赏《济南的冬天》，我们看到了镶上银边的山尖，看到了贮蓄绿色的水藻。
- C. 自然风物、人情百态犹如一幅幅画呈现在我们眼前，无时无刻触动着我们的心灵。
- D. 由于语文学习，让我们流连忘返。

阅读下面的文字，完成 5-6 题。（5 分）

“陋室常余书卷在，清新自有墨香来。”青春不息，学习不止。无论年长年少，都应捧起书本，沐浴书香。为此，七年级（3）班的同学将在本班教室举行以“少年正是读书时”为主题的班会活动。请你积极参与，完成下面的任务。

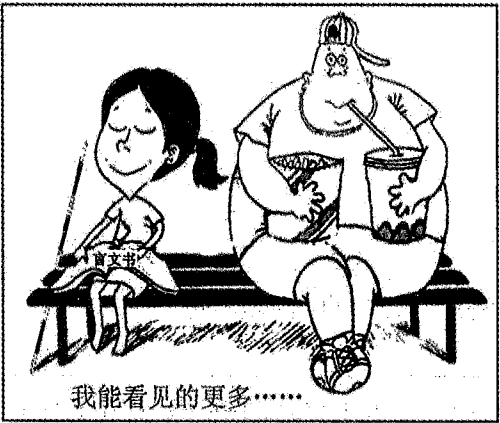
5. 阅读下表，说说你得出的结论。（2 分）

【调查读书现状】

调查项目 \ 学段	七年级	八年级	九年级
每日可供自由阅读的时间	1.5 小时	1.2 小时	0.5 小时
经典书籍在阅读中所占比重	27.8%	35.8%	45.6%

结论：_____

6. 为了宣传此次活动，小语同学从网上找到了下边的漫画，请用简洁的语言介绍漫画的内容，并简要概括其寓意。（3 分）



二、阅读（48 分）

（一）阅读下面的文字，完成 7-11 题。（18 分）

【甲】

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。

屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。（选自蒲松龄《狼》）

【乙】

苏子夜坐，有鼠方啮^①。拊^②床而止之，既止复作。使童子烛之，有囊^③中空。嚶嚶^④，声在囊中。曰：“噫！此鼠之见^⑤闭而不得去者也。”发而视之，寂无所有，举烛而索，中有死鼠。覆而出之，堕地乃走。虽有敏者，莫措其手。

苏子叹曰：“异哉！是鼠之黠也。闭于囊中，囊坚而不可穴也。故不啮而啮，以声致人；不死而死，以形求脱也。吾闻有生，莫智于人。……卒见使于一鼠，堕此虫之计中，惊脱兔于处女，乌在其为智也？”（节选自苏轼《黠鼠赋》，有删改）

【注释】①啮（niè）：咬。②拊（fǔ）：拍打。③囊（tuó）：一种无底的口袋。④嚶（jiāo）嚶（áo）：象声词，指鼠咬物的声音。⑤见：被。

7. 下列各组词语中，加点词语意思不相同的一项是（ ）（3分）

- A. 既止复作/后狼止而前狼又至
B. 此鼠之见闭而不得去者也/一狼径去
C. 乃悟前狼假寐/去后乃至
D. 吾闻有生/闻之于宋君

8. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

- (1) 一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。
(2) 异哉！是鼠之黠也。

9. 请用“/”给【乙】文中画波浪线的句子断句。（3分）

发而视之寂无所有举烛而索中有死鼠

10. 两文均提到了“黠”，结合两文内容，分别概括狼和鼠“黠”的具体表现。（4分）

11. 两文都写人与动物的“较量”，但有着截然不同的结局，其原因分别是什么？（4分）

（二）阅读下面材料，完成12-14题。（10分）

【材料一】

大部分中学生对“明日复明日，明日何其多。我生待明日，万事成蹉跎”这首诗耳熟能详，但是在中学生的学习和生活中，拖延现象却屡见不鲜。拖延是个人在明知后果有害的情况下，仍然把计划要做的事情往后推迟的一种行为。

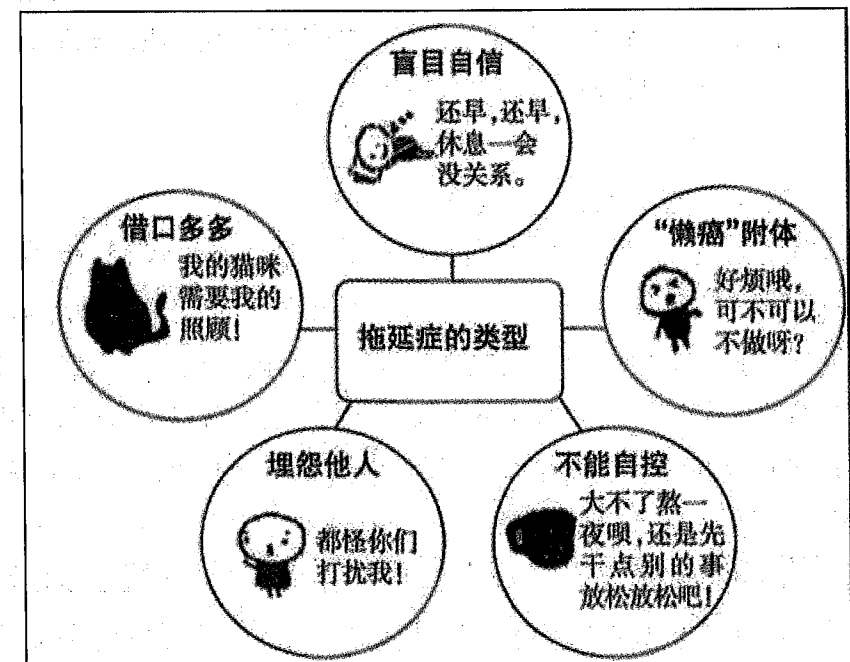
人们对拖延行为有不同的看法。有人认为，拖延是“时间杀手”，是一种恶习，是对自己的人生不负责任。在考场上，面对题目繁杂的试卷，如果拖延，考试成绩就会很难看。在战场上，两军对垒，几秒钟的拖延就会让人付出生命的代价。哈佛大学著名学者哈里克说：“世上有93%的人都因拖延的陋习而一事无成，这是因为拖延能杀伤人的积极性。”

也有人认为，拖延一下并不要紧。人们一般只对不喜欢做的和觉得拖一拖也没问题的事情拖延。从某种角度上说，拖延其实是一种自我调节的机制。当你面对自己不喜欢做的事情时，拖一拖，能缓解你的不良情绪，让你能平静地面对要做的事情。把很多事情拖到最后一刻再做，往往能激发自身更大的潜能，完成任务的效率会更高。当然，这样的拖延考验着你对自我的清醒认识，对时间节点的准确把握，对做事节奏的控制。

【材料二】

心理学家认为，“拖延”是一种普遍的心理和行为现象。每个人都会有不同程度的拖延行为。当拖延行为成为一种牢固的行为习惯时，那就是患上了拖延症。拖延症是一种心理疾病，会给个人的学习、工作、生活和身心健康带来消极影响。患有拖延症的人往往会产生自责情绪和负罪感，不断地否定自我，严重的还会伴有焦虑症、抑郁症。

调查表明，现实生活中认为自己患拖延症的人不少：50%的中学生认为自己有拖延症，80%的大学生认为自己有拖延症，86%的职场人认为自己有拖延症，其中50%的职场人不拖到最后一刻不开始工作，13%的职场人不拖到领导再次催促，绝不去完成工作。拖延症常见的类型如下图：



造成拖延症的原因很多，其中最重要的是主观因素：有的人因害怕失败，不想承担失败的后果而拖延；有的人因过于追求完美，害怕达不到理想的效果而拖延；有的人本身就懒惰，不愿做事情；还有的人是受负面情绪影响，行动受阻。其次，也有外界因素，如任务过多或者难度过大，超出了个人的能力，会让人拖延或逃避任务；外界的诱惑尤其是娱乐方面的诱惑，也往往会导致拖延行为。

【材料三】

大多数拖延症患者对自己的拖延症焦虑不已，也想改掉，但依然一边焦虑，一边拖延。就连吃晚饭这样的事，有人都能拖到晚上9点，再饿也唤不起习惯性“床上瘫”的自己。中

国青年报的社会调查中心曾对 2004 名拖延症患者进行过一项调查，结果显示，88.7%的受访者只顾着焦虑却迟迟行动不起来。拖延症患者很难直接做困难的、需要意志力维持的事情，因此容易耽误学业和工作。在这种情况下，一项新的职业——自律监督师应运而生。他们每天的工作就是根据患者的症状制定相应的对策，帮助患者打败拖延症。他们帮助患者学会规划时间、制定分步目标，因为小目标能消除拖延症患者的畏难情绪；同时训练患者的自控力，因为自律才是拖延症最有效的克星；还采取多种方法帮助患者学会如何抵制不良欲望，消除外界干扰，排除不良情绪，减少患者完成任务的障碍。另外，他们还会制定相应的奖励机制，促使患者逐渐消除拖延症。

12. 根据材料二和材料三判断，下列说法正确的一项是（ ）（3 分）
- A. 患有拖延症的人会产生自责情绪和负罪感，并会患上严重的焦虑症、抑郁症。
- B. 调查发现，中学生、大学生、职场人三类人中，中学生的拖延症最为严重。
- C. 造成拖延症的主观因素主要有害怕失败、追求完美、任务过多过难等。
- D. 大多数拖延症患者对自己的拖延症感到焦虑，也想改掉，却迟迟不采取行动。
13. 小廉和小江对拖延的认识产生了分歧，如果你在场，你的看法是什么？请根据材料一表明你的观点，并阐述理由。（3 分）
- 小廉：拖延的危害很大，咱们应该远离它！
- 小江：我觉得拖延也有好处，拖一下也没什么。
- 你：_____
14. 下面是一位学生拖延症患者某个周日的观察记录，假如你是一位自律监督师，请根据材料二和材料三分析他拖延症的类型并给出对策。（4 分）

观察记录	
8 点：起床，吃早餐。	
9 点：家长叫他做作业，他说时间还早，要休息一下。	
11 点：家长再催，他依然说时间还早，作业肯定能做完。	
12 点：吃午饭，午休。	
15 点：开始做作业。	
15 点 20 分：跑去吃水果、听音乐。	
17 点：还在听音乐，家长问他作业是否完成，他说离明天上学还早呢，不着急。	
第二天上学，老师给家长发来短信：您的孩子又没交作业！	
自律监督师的分析和对策	
拖延症的类型	对策
(1) _____	(3) _____
(2) _____	

- （三）阅读下面的文字，完成 15-18 题。（15 分）
- 学习了郑振铎的《猫》后，小语同学找来南帆的《送走三只猫》给大家阅读，同学们

就下面这篇散文展开了积极讨论，请你参与。

送走三只猫(节选)

南 帆

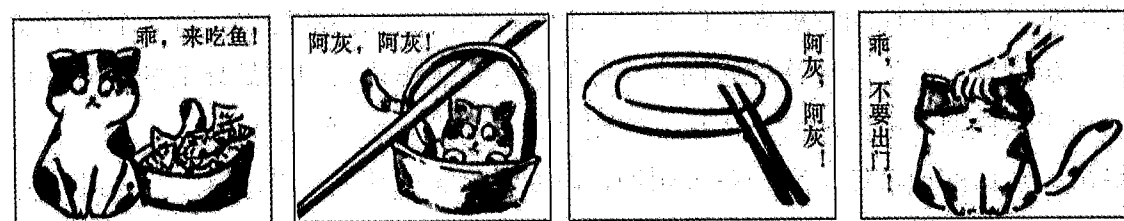
- ①一只肥猫长长地打了一个呵欠，懒洋洋地从我的记忆之中踱了出来，鼓出的肚皮隐隐地一颤一颤。
- ②这只猫叫作阿灰，一身又滑又亮的灰皮毛。想不起它怎么来到我们家。二十世纪六十年代，我们家居住在小巷一幢破旧的瓦房里，大小老少衣裳简陋，面有菜色，只有少许的荤腥短暂地漂过清苦的日子。奇怪的是，阿灰居然在这种日子的皱褶里悄悄地长成了一只大肥猫。
- ③阿灰是外婆的宠儿。外婆时常悄悄地挤出几文菜钱，买回一些小鱼小虾喂养阿灰。父亲偶尔会流露出一不满的神色：饭桌上的人还吃不到鱼虾，怎么又来了一只猫争食。外婆装聋作哑。阿灰分得清亲疏的脸色，它从来不会撒娇地蹭父亲的裤脚。
- ④这是一只懒猫，大部分时间闭目养神，或者干脆盘成一团打起了呼噜。
- ⑤午间的闷热消散之后，阿灰多半要从厨房出来溜达一圈，从事一些轻松的娱乐——譬如戏弄壁虎。它悠闲地坐在地板上，慢条斯理地拍打一只刚刚捕获的壁虎。壁虎弃掉了尾巴试图潜逃，阿灰对于这种诡计洞若观火。它的一个爪子按住活蹦乱跳的尾巴，另一个爪子及时地把逃出了几步的壁虎一次又一次地拨回来，有条不紊的操作让人想到炉灶前的大厨。奇怪的是，阿灰对于老鼠似乎缺乏应有的仇恨，它生平仅仅擒获一只老鼠。
- ⑥这一幢破旧瓦房的地板底下有一条大阴沟，众多老鼠穿梭往返。许多时候，老鼠在朽烂的地板破口探头探脑，然后鬼鬼祟祟地钻出地面收罗一些食品。可是，阿灰仿佛耗尽了攻击老鼠的兴致。它眯着眼坐在一缕阳光里，任由老鼠行色匆匆地窜来窜去，安详的神情如同一个窥破了世情的智者。某次，一只大老鼠竟然在不远的地方停下来，目光炯炯地和它对视。这个挑衅仅仅让阿灰微微地动了动胡须，它甚至懒得站起来。阿灰似乎不屑于再与地板底下那些神情诡异的家伙交手。阿灰大约就是在这个时候仰起头来，开始想念明亮的天空和自由自在的呼吸。某一天下午，它攀上一小段柱子，跃过一个横梁之间的空隙，转过屋檐来到了瓦顶之上。
- ⑦可是，一个难堪的结局出其不意地出现了：阿灰不知该怎么回家。返回屋檐跃过横梁之间的空隙之后，阿灰愣住了——它不敢头朝下地沿着柱子滑下来。饥肠辘辘的阿灰坐在瓦顶的边缘哀哀地叫着，长一声短一声。
- ⑧我找来一架木梯子靠到了屋檐的边缘。阿灰观察了许久，颤巍巍地伸出一条前腿试了几番又缩回去。我不耐烦地攀上梯子试图把它拎下来，阿灰竟然一侧身躲开了。父亲愤愤地表示无须理它，这种笨猫丢了也罢。天渐渐地暗下来了，外婆心急如焚。房前屋后转了几圈，她想出一个笨拙的办法：外婆用晒衣服的长长木杈挑起一个菜篮伸到屋檐上，嘴里阿灰阿灰地叫着。这时，奇怪的事情发生了：犹豫了一会儿，阿灰竟然慢悠悠地跨入了菜篮。它一屁股坐下来的时候，接近十斤的体重压得菜篮一晃，外婆一个趔趄几乎扶持不住木杈。

⑨阿灰善于归纳，它很快形成了习惯。酒足饭饱，鼓腹而游，瓦顶上云游一番归来，阿灰就会坐到屋檐旁边千呼万唤，催促外婆备的菜篮。它堂而皇之地坐入菜篮左右顾盼，惬意得如同坐上了轿子的县太爷。外婆不断地咒骂着，恶狠狠地发誓这是最后一回。然而，阿灰的召唤总是让她一次又一次食言。

⑩我记得阿灰失踪过一回。外婆端上它的饭盆走家串户，一边用筷子叮叮当当地敲打着，一边阿灰阿灰地呼唤。这种老乞丐的形象让我们感到了脸红。可是，外婆前所未有地强硬，根本不睬我们的劝阻。几天以后，阿灰不知从什么地方溜回来了，浑身污迹，整整消瘦了一圈。它将脑袋埋在饭盆里狼吞虎咽了一阵，神情慢慢镇定了下来。外婆坐在厨房的小椅子上，一下一下地抚摸阿灰背上的皮毛，嘴里喃喃地劝它不要出门，不要到布满了陷阱的危险世界四处乱窜。它眯起眼睛静静地听着，慢慢地打起了呼噜。

⑪阿灰大约活了十来年，外婆送走了它。多年之后，外婆也到另一个世界去了。他们在那边仍然相依为命吗？

15. 小语同学展示了情节简笔小漫画，其他同学根据文章内容添上文字说明，请你帮忙补全(1)(4)两处情节。(4分)



(1) _____ (2) 外婆多次用菜篮营救阿灰
(3) 外婆敲饭盒走街串巷寻阿灰 (4) _____

16. 小语准备模仿外婆两次呼唤“阿灰阿灰”的情景。请你从第⑧段或第⑩段画横线的句子中任选一处，从语气或语速的角度帮小语做朗读设计，并说明理由。(3分)

17. 同学们在交流时对文章进行了分析，下面说法不正确的一项是() (3分)

- A. 小廉说：第③段和第⑧段都写到父亲对阿灰嫌弃的态度。他认为阿灰愚笨无用，还与“我们”争食。在艰难的岁月里，父亲是从实用角度对待阿灰的。
- B. 小江说：第⑥段用“智者”来形容阿灰，生动形象地写出阿灰面对老鼠肆意横行时，不屑一顾、安闲自若的情态，调侃的语气中流露出“我”对它的不满与厌烦。
- C. 小语说：第⑨段作者用“县太爷”称呼阿灰，描写它“堂而皇之”“左右顾盼”，突出阿灰进入菜篮后那份安心、自在、惬意。正因外婆无私地爱阿灰，阿灰才活得如此随意、洒脱、任性。
- D. 小文说：第⑩段最后一句的“静静地”“慢慢地”两个叠词写出了失踪归来的阿灰狼吞虎咽饱食之后，满足、安详的状态，侧面写出外婆对它的疼爱。

18. 在交流中，小语认为这篇文章适合作为《猫》(郑振铎)的拓展阅读篇目，你是否认同？请借助提示，结合两篇文章的具体内容，阐述理由。(5分)

提示：拓展阅读篇目的选用，可以从内容、情感、主题等角度进行思考。

(四) 按要求完成19-20题。(5分)

19. 下列关于《朝花夕拾》《西游记》的表述中，正确的一项是() (2分)

- A. 1926年，鲁迅先后撰写了十篇回忆性散文，并以《旧事重提》为总题目陆续发表，后更名为《朝花夕拾》。我们可借这组散文了解鲁迅从幼年到青年时期的生活道路和心路历程。
- B. 在《二十四孝图》中，“我”认为子路负米是可以勉力仿效的，卧冰求鲤是有性命之虞的，但老莱娱亲是值得赞赏的。
- C. 《西游记》中，唐僧师徒四人途经乌鸡国，确认宫中国王为妖所变后，悟空找到掩埋真国王的井，并亲自下井背回真国王尸身。
- D. 《西游记》中，过火焰山时，猪八戒大战红孩儿，为最后师徒四人翻越火焰山做出了巨大贡献。

20. 有人说《朝花夕拾》《西游记》分别记录了鲁迅、孙悟空“出走——归来”的经历，这让人想到“愿你出走半生，归来仍是少年”。请从鲁迅、孙悟空中任选其一，结合名著具体内容，阐述你对他归来之后仍是少年的认识。(3分)

我选_____，认识：_____

三、写作(50分)

21. 阅读下面的文字，按要求作文。

翻开书页，一个个鲜活的人物从文字中走来：一生勤劳的朱德母亲、再塑生命的莎莉文老师、买来“三哼经”的长妈妈……他们的身上闪烁着人性的光辉；生活也是一本书，在我们身边必定有这么一个人，耐心陪伴，默默付出，成为我们心中的光，照亮我们前行的路，给予我们温暖与希望，让我们慢慢懂得生活，成为更好的自己。

请以“我心中的光”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：①除诗歌外，文体不限；②写人要抓住人物特点，叙事要清楚；③不要出现真实人名、地名、校名等信息；④书写规范，卷面整洁。