

2024-2025 学年度第一学期期末教学质量抽测

九年级语文试卷

分值：120 分 时间：120 分钟 页数：共 8 页

一、积累运用（21 分）

1.默写古诗文。（共 10 分。答对一句得 1 分，满分不超过 10 分）

- (1)露从今夜白，\_\_\_\_\_。（杜甫《月夜忆舍弟》）
- (2)一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）
- (3)少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼，\_\_\_\_\_。（辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》）
- (4)相见时难别亦难，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，蜡炬成灰泪始干。（李商隐《无题》）
- (5)腹有诗书气自华，阅读古诗文，可以获得成长的力量和智慧。我们从“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）感受天地万物新陈代谢、生生不息的活力；我们从“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（李白《行路难（其一）》）体会到乐观、自信和对理想的执着；我们从“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（范仲淹《岳阳楼记》）领悟到“先忧后乐”的家国情怀。

阅读下面的文字，回答 2~4 题。（7 分）

粤曲是用广州方言演唱的汉族传统曲艺，是广东地区最大的地方曲种。主要流行于广东、广西、香港、澳门等广州方言区域，并流传到东南亚、北美等粤籍华侨及华人聚居的地区。2011 年 5 月 23 日，粤曲经国务院批准被列入第三批国家级非物质文化遗产名录。粤曲脱胎于粤剧，二者\_\_\_\_\_，在唱腔方面相互吸收、融合、共同发展。

粤曲在 péng bó 发展的繁盛时期，可谓 jiā yù hù xiǎo，省港澳、珠江三角洲各中小城市，以及粤北的韶关、粤西的湛江、广西的梧州等地都开设有数量众多的营业性曲坛，仅广州一地就有 30 多家。而现今，在现代都市文化的猛烈\_\_\_\_\_下，粤曲的处境不容乐观，演出队伍越来越少。

粤曲现状令人 wǎn xī。要想\_\_\_\_\_民族文化，建设文化大省，必须振兴粤曲艺术，使传统艺术焕发新的青春和生命力。只有政府主管部门提高扶持的力度，发动多方面力量共同努力，逐步恢复专业曲艺所，改善粤曲的演出环境，粤曲才有可能得到抢救、发展和保护。

2.根据拼音写出相应的词语。（3 分）

(1)péng bó（\_\_\_\_\_）(2)jiā yù hù xiǎo（\_\_\_\_\_）(3)wǎn xī（\_\_\_\_\_）

3.下列依次填入横线处的词语，最恰当的一项是（\_\_\_\_\_）（2 分）

- A.取长补短 撞击 宣扬 B.取长补短 冲击 弘扬  
C.相得益彰 撞击 弘扬 D.相得益彰 冲击 宣扬

4.语段中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（\_\_\_\_\_）（2 分）

- A.只有政府主管部门加大扶持的力度，发动多方面力量共同努力，逐步恢复专业曲艺所，改善粤曲的演出环境，粤曲才有可能得到抢救、保护和发展。  
B.只有政府主管部门提高扶持的力度，发动多方面力量共同努力，逐步恢复专业曲艺所，改善粤曲的演出环境，粤曲才有可能得到发展、抢救和保护。  
C.只有政府主管部门加大扶持的力度，发动多方面力量共同努力，逐步恢复专业曲艺所，改善粤曲的演出环境，粤曲才有可能得到发展、保护和抢救。  
D.只有政府主管部门提高扶持的力度，发动多方面力量共同努力，逐步恢复专业曲艺所，改善粤曲的演出环境，粤曲才有可能得到保护、发展和抢救。

班级即将以“自强不息”为主题组织演讲活动，请你和同学们积极准备，完成 5~6 题。（4 分）

任务一：【完善演讲提纲】

5.小语将参加演讲活动，给你看他的演讲提纲，请你帮忙增加一个分论点。（2 分）

题目：青少年当自强不息

中心论点：面对逆境，青少年应当自强不息。

分论点一：\_\_\_\_\_

分论点二：自强不息能够帮助青少年扭转逆境，实现梦想。

分论点三：坚定的目标、乐观的心态是青少年做到自强不息的必要条件。

任务二：【筛选演讲论据】

6.小文为分论点二拟写了几个论据，你认为最合适的一项是（\_\_\_\_\_）（2 分）

- A.邓稼先埋头钻研，不问名利，至死不懈，为中国“两弹”事业做出卓越贡献。  
B.哈尼小姑娘梨花常常趁砍柴、拾菌子、找草药的机会，来照管这间小茅屋。  
C.莎莉文老师倾力帮助自小因病失明、失聪的海伦，使她成为一名盲聋作家。  
D.范仲淹年少时家境贫寒，他断齑画粥，奋力苦学，成长为北宋的一代名臣。

二、阅读（49分）

(一)阅读下面的文字，完成7~11题。（18分）

【甲】

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余拏一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥，舟中人两三粒而已。

到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒炉正沸。见余，大喜曰：“湖中焉得更有此人！”拉余同饮。余强饮三大白而别。问其姓氏，是金陵人，客此。及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者！”

（节选自张岱《陶庵梦忆》）

【乙】

戊寅，岱寓鹫峰寺。有言孝陵<sup>①</sup>上黑气一股，冲入牛斗，百有余日矣。岱夜起视，见之。自是流贼猖獗，处处告警。壬午，朱成国与王应华奉敕修陵，木枯三百年者尽出为薪，发根，隧其下数丈，识者为伤地脉、泄王气，今果有甲申之变<sup>②</sup>，则寸斩应华亦不足赎也。孝陵玉石二百八十二年今岁清明乃遂不得一孟麦饭思之猿咽。

（节选自张岱《陶庵梦忆·钟山》）

注：①孝陵：是明太祖朱元璋与孝慈高皇后马氏的合葬墓，也是明朝的第一座皇室陵墓。

②1644年是甲申年，这一年，李自成带领起义军攻进北京，崇祯皇帝自缢而死，明朝灭亡，故称“甲申之变”。

7.解释下列加点的词语。（4分）

(1)余拏一小舟（ ） (2)拥毳衣炉火（ ）

(3)余强饮三大白而别（ ） (4)岱夜起视（ ）

8.下列各组词语中，加点词语意思相同的一项是（3分）

A.湖中人鸟声俱绝/往来而不绝者

B.满目萧然/颓然乎其间者

C.余强饮三大白而别/百有余日矣

D.岱寓鹫峰寺/得之心而寓之酒也

9.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

(1)莫说相公痴，更有痴似相公者！

(2)木枯三百年者尽出为薪

10.请用三条“/”给文中画波浪线的句子断句。（3分）

孝陵玉石二百八十二年今岁清明乃遂不得一孟麦饭思之猿咽

11.《陶庵梦忆》各卷篇目安排看似杂乱无章，实则有着内在的匠心。其卷一第一篇即为《钟山》，从大明王朝皇帝的陵寝讲起，写得如此郑重其事，结合朝代更替的创作背景来看，作者显然是有深意的。选文【乙】是《陶庵梦忆·钟山》的最后一段，在通行的八卷本皆删去，可见文本刊行者是看出了作者的深意的，请思考作者有何深意？这种深意在《湖心亭看雪》是否也有体现，请结合两文具体内容分析。（4分）

(二)阅读下面文字，完成12~14题（10分）

科技创新彰显大国实力

材料一

科技创新已经成为“进博会”的鲜明特征。以开放促改革、促发展、促创新，不断满足人民对美好生活的需要。全自动五分类血细胞分析仪、柔性心电监测贴片、睡眠监护带、智能手提检诊箱……各式各样的医疗智能装备，让一辆商务车变得不再普通。在“进博会”汽车展区，日本丰田汽车公司展台负责人徐一鸣介绍，这辆车拥有一个特殊的名字——“智能移动医院”。“创新是引领发展的第一动力。”第三次参加“进博会”的EKOL公司相关负责人表示，“进博会”是创新要素汇聚的重要舞台。下一步，公司将加速推进融合发展，通过产业合作协同创新，让越来越多的技术、产品和系统解决方案在中国市场落地生根。

材料二

在本届“进博会”上，多个展区迎来的新产品、新技术与消费者的生活密切相关。从小而美的消费新品到高、精、尖的前沿科技，再到便捷、绿色、低碳的消费理念，“进博会”正在不断满足人们消费升级的需要，传递健康科学的消费观念。在一款高1.6米、宽1.1米、重约140千克的矩形设备前，松下展台工作人员屈靖介绍：“这是一款家用燃料电池，通过接入天然气，电池提取氢气与大气中的氧气产生化学反应发电，同时还可以利用发电期间产生的热量实现家庭采暖和热水供应，节能又环保。”卧室里安装舒适睡眠系统，通过调节光线和温度帮助人们进入良好的睡眠状态；卫浴间安装坐式淋浴器，方便老年人使用……松下布置了一个绿色节能的居家场景。松下全球副总裁本间哲朗正坐在客厅的沙发上，演示如何实现家电、照明和空气环境的智能控制。本间哲朗说：“我们希望与更多伙伴深入合作，共同打造更美好的生活方式。”

共享“进博”机遇，助力健康生活。在本届“进博会”上，史赛克展出智慧关节机器人，

带来了更先进的单髁关节置换技术，能保障关节手术的精准性和安全性，为患者带来更好的手术效果。“我们将持续深耕中国市场，加强本土创新能力发展，以优质产品布局广阔的中国医疗器械市场，惠及更多中国老百姓。”史赛克相关负责人何磊说。

材料三

“本土化”是本届“进博会”的一大热词。许多早已在中国“生根”的外企，不约而同地在“进博会”上表达了“深耕”中国市场的愿望，计划推出更契合本土需求的产品、更深刻紧密的本土供应链联结、更多元的本土产业生态圈创新。从早期巨大的人口红利，到如今稳定的供应链和活跃的创新动力，中国对全球投资者的“黏性”越来越强。外企既是中国市场和供应链的受益者，也是中国产业链供应链转型升级的推动者、参与者。

材料四

中国发展离不开世界，世界发展也需要中国。中国不仅是 140 多个国家和地区的主要贸易伙伴和全球第一货物贸易大国，更是世界经济增长的重要引擎。世界银行最新公布的报告显示，中国对世界经济增长的平均贡献率为 38.6%，超过 G7 国家贡献率的总和。当前，中国转入了高质量发展阶段，正在加快推进全国统一大市场建设，积极营造稳定、公平、透明、可预期的营商环境，这不仅有助于畅通全国大循环，也有利于畅通国内国际双循环。中国将推动各国各方共享中国大市场机遇、共享制度型开放机遇、共享深化国际合作机遇。对有志于耕耘中国市场的世界各国企业而言，“进博会”是一个很好的平台。

(以上材料均选自《人民日报》，有删改)

12. 下列表述与上述材料意思不相符的一项是 ( ) (3 分)
- A. “进博会”带动了科技创新，科技创新的成果又为“进博会”提供了更丰富多元的产品。
- B. “进博会”不仅不断满足人们消费升级的需要，还通过产品积极传递健康科学的消费观念。
- C. 许多早已在中国“生根”的外企凭借其技术优势，已经成为“进博会”的主力军。
- D. “进博会”是中国联系世界的一个窗口，让中国实现自身发展的同时，也为全球发展做出更大贡献。
13. 综合以上材料，说说本届“进博会”呈现出什么样的特点。(4 分)
14. 小语同学觉得这类介绍性的报道文章很难写。请你结合材料一、二、三，联系自己的阅读实践，对他提出指导性的写作建议。(3 分)

(三) 阅读下面文字，完成 15~18 题。(15 分)

老灶台

①老灶台，那是乡村里不知留传了多少年的百姓做饭的锅台，所以许多人也叫锅台。那是奏响锅碗瓢盆交响曲、吟唱柴米油盐灶房歌、伴奏“咕哒、咕哒”协奏曲的舞台，那是过去寻常百姓一日三餐离不了的“简易厨房”，那是连结飘零在外游子心中的一缕乡愁。

②灶，火、土结构，指很久以前，灶是由火和土结合而成的，后来大都是用砖垒砌成的。有的匠人垒灶时，还特意在砖上刻出了灶王爷的像，大都是在灶头供奉着灶王爷像。灶王爷被认为能掌管一家祸福。每年的农历腊月二十三日，亦称“辞灶日”，傍晚时分，乡村里家家户户都烧香烧纸，送灶王爷上天，这是几千年流传下来的祭灶习俗。民间还有在灶头上贴“上天言好事，下界保平安”的对联。除夕日再放鞭炮迎回，有些地方叫做：“迎灶日”。

③老灶台，大都由十几印<sup>①</sup>的大锅、风箱构成。灶台上摆放着盖垫、油盐酱醋、算子、算梁棍、刷碗盆等日常生活必备用品。老灶台大都连通着土炕，再通过屋上的浮食<sup>②</sup>冒出烟去。

④在过去的乡村里，家家户户都有这样的一座或两座灶台。有了它，家里就有了烟火气，就有了聚合和生息；没有它，家里就像缺少了许多东西，空落落的，用庄稼人说法就是“不像个过日子来头”“这家没有牌谱”，三天二日的没有灶台可将就，长久居家过日子，没有个灶台真不行。锅与日常生活息息相关，没有了锅就没法做饭，人长期不吃饭就不能生存下去，这是人人皆知的道理。所以，砸锅在乡村里是很忌讳的一件事情，也带有某种人格侮辱。锅在百姓中须臾不离的程度也就说明了灶台的重要。

⑤灶台，还与时代发展相联系，与一家的兴衰相关联。譬如，在物质匮乏的年代，有人就说：“家里穷得几天都揭不开锅了。”“他家穷得浮食都不冒烟了。”从灶台就看出了贫穷的程度。后来，生活条件好了，乡村里也经常飘出鸡鸭鱼肉的香味，飘出山珍海味的鲜味，有人就羡慕地说：“整天吃香的，喝辣的，天天

15.【批注一】读散文，标题不可忽略。“老灶台”记录着“我”童年的生活场景，请根据文章内容，写出 4 个和老灶台相关的场景，每个不超过 10 个字) (4 分)

- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_
- ④ \_\_\_\_\_

16.【批注二】联系全文，探究文中划线句子的含义。(4 分)

像过年一样。”从灶台上飘出的香味，就推断出时代在发展和发展的程度。过去在乡村里，如果几天听不见有的人家拉风箱的“咕哒”声，看不到浮食冒烟，邻居们就会关切地相互打听：“是不是到他子女家去了？已经好几天没听着拉风箱了。”出于关心，还会过去看个究竟，这都是灶台发出的信号。只要听着家里“咕哒”的烧火，就昭示着一家人平平安安过日子，灶台昭示着一家人的贫富、兴衰、健康、平安。所以说，不要小看了灶台。

⑥我从小在农村长大，老灶台对于我来说，是多么熟悉和亲切。从记事起，就见我家堂屋南端的东西两边并立着两座灶台，像一对孪生姐妹一样，几乎一般大，都是那种大大的灶台，两个灶台几乎占了半间屋子；模样也长得像，大概都是出自心灵手巧的父亲之手。两个灶台脾性相近，气味相投，一起相守了几十年。

⑦我家的老灶台与我就像老朋友一样，有着很深的感情，儿时与灶台的经历历历在目。还记得母亲用大锅炒花生的情景。那时候，生产队里分了剥花生任务，全家人都围坐在炕上剥花生，剥着、剥着，就打瞌睡了，我和弟弟都无精打采了，我已睁不动眼，弟就眯缝着眼。这时母亲就说：“炒长生果了。”我俩接着就睁大了双眼，母亲忙说：“一听说要炒长果，都来精神了。”接着母亲就把交任务剩回来的花生拿过来，刷好东间锅。我就【A】下炕去烧火，一会儿工夫就炒熟了，那时觉得母亲炒的花生真香，那是母亲的味道。直到现在我还时常想起母亲深夜用大锅炒花生的情景，灶台上凝聚着深深的母爱。

⑧如今，常常围着灶台转的祖母、母亲都早已离开灶台，去了天堂，留下了我不尽的思念，每每想起与灶台的历历往事，我就会深深怀念天堂里的祖母和母亲。

⑨离开老家几十年了，我仍能记起老灶台的模样，我始终记得在老灶台烧火做饭的情景，我始终记得忘记添水烧坏了盖垫、差一点引起火灾的情景，我始终记得烧了很多松针也没煮熟地瓜的情景，我始终记得我烧火、父母轮流炒菜的情景。现在想来，不管当时如何，都是浸透着感情的美好回味。

17.【批注三】读散文，可以学着炼炼字。比如第⑦段【A】处的动词，有人说填“跑”，有人说填“走”，有人说填“跳”……你觉得填哪个字最好呢？说说理由。（3分）

⑩随之社会的不断发展，人民生活水平的提高，老灶台渐行渐远了，在民间已很少了。老灶台，寄托着老感情，感情老鼻子<sup>③</sup>了。老灶台的离去，带不走的是人们对它的怀念和美好回味。  
(有改动)

18.【尾注】有些散文是“卒章显志”的，读第⑩段，揣摩作者在“渐行渐远”中蕴含的情感。（4分）

【注】①印：锅尺寸大小的计量单位。②浮食：烟囱。③老鼻子：多极了，方言。

(四) 按要求完成 19~20 题。（6 分）

19. 下列艾青的诗歌中，与诗句“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”所表达的情感最为接近的一项是（ ）（2 分）

- A. 《手推车》      B. 《大堰河——我的保姆》  
C. 《鱼化石》      D. 《礁石》

20. “情节不是作家凭空造出来的，而是人物性格推动的结果。”结合《水浒传》的相关内容，任选以下人物中的一位，谈谈你对这句话的理解。（4 分）

宋江   林冲   武松

三、作文（50 分）

21. 请从下面三项任务中选择一项，写一篇作文。

任务一：自然界，花如人，能活出人的姿态；生活中，人如花，可绽放花的风采，请你自拟一个含有“花”字的题目，写一篇文章。

任务二：毛主席在《卜算子·咏梅》中写道：“已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”，在成长的旅途中，总会遇到风霜雨雪，请你以《成长应有的姿态》写一篇文章。

任务三：月宫中的桂树会开花吗？树会行走吗？树会说话吗？月宫中的桂树长什么样？请你发挥联想和想象，写一篇作文。自拟题目，文体不限。

要求：

1. 文体自选（诗歌除外）；  
2. 不少于 600 字；  
3. 文中不得出现真实姓名、班级、学校。

2024-2025 学年度第一学期期末教学质量抽测  
九年级语文答题卡

姓名:	考生编号										贴 码 条 处 粘 形
学校:											
班级:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
正确填涂:	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
错误填涂	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
缺考	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
违纪	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	
填涂要求	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	

填涂要求 填涂时用 2B 铅笔将选中项涂满涂黑，黑度以盖过框内字母为准。修改时用橡皮擦干净。注意题号顺序。保持答题卡整洁，不要折叠、污损。缺考标记与作弊标记由监考老师填涂。

一、单项选择题(14 分)

3 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	8 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D
4 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	12 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D
6 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	19 <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D

二、非选择题，必须用黑色的钢笔或签字笔在指定区域内作答，否则答题无效。(106 分)

1. (10 分) (1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_  
(4) \_\_\_\_\_ (5) \_\_\_\_\_

2. (3 分) (1) ( ) (2) ( ) (3) ( )

5. (2 分) \_\_\_\_\_

7. (4 分) (1) ( ) (2) ( ) (3) ( ) (4) ( )

9. (4 分) (1) \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_

10. (3 分) 孝陵玉石二百八十二年今岁清明乃遂不得一盂麦饭思之猿咽

11. (4 分) \_\_\_\_\_

13. (4 分) \_\_\_\_\_

14. (3 分) \_\_\_\_\_

15. (4 分) ① 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 ② 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

③ 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 ④ 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

16. (4 分) \_\_\_\_\_

17. (3 分) \_\_\_\_\_

18. (4 分) \_\_\_\_\_

20. (4 分) \_\_\_\_\_

21.作文 (50 分)

题目:

[illegible]

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

[illegible]

请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效